

BARBEZIEUX

Le film commence à l'heure indiquée

26 NOV. > 2 DÉC.	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
Zootopie 2 SORTIE NATIONALE	15h 4.5€ 18h		20h30	15h 20h30	14h 16h		
La Bonne Étoile	15h 4.5€	15h		20h30	18h	18h	
Le Gang des Amazones ♥			20h30	18h	18h	15h	18h
Les Aigles de la République VO	18h	20h30		15h		20h30	18h
Les Braises ♥	20h30			18h			
T'as pas changé		14h				20h30	
L'étranger						15h	20h30
Témoins	CINÉTEMOIGNAGES En présence de la réalisatrice Sonia Barkallah				15h		
Merveilles de la nature : Grand Canyon, un héritage à préserver		20h	CINÉRENCONTRE En présence du réalisateur, Grégory Maitre				
Caravage VO				CINÉEXPO		18h	20h30
Lumière ! l'aventure continue	20h30	DOC DU MOIS					

3 > 9 DÉCEMBRE	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
Zootopie 2 dès 6 ans	15h 4.5€ 18h		20h30	14h30 20h30	14h 16h		
Dossier 137			20h30	20h30	14h	20h30	18h
Insaisissables 3	15h 4.5€			14h30	18h	18h	20h30
Les Rêveurs	20h30			18h		15h	20h30 Jeunes Ambassadeurs
On vous croît AVERTISSEMENT	20h30				16h30	18h	18h
Deux Procureurs VO		20h30		18h		15h 20h30	
Chasse Gardée 2		AVANT-PREMIÈRE			18h		
Maman déchire	18h		DOC DU MOIS				
Les Invertueuses		20h	CINÉPARTAGE				

PROCHAINEMENT
À L'AFFICHE



Le Club 32 Bd Chanzy 16300 BARBEZIEUX . 05 45 98 13 34
Réservation possible sur: www.leclub-barbezieux.fr

Plein tarif: 7.60€ - Tarif réduit: 6.60€ - Tarif lundi: 6.60€ -
Tarif mercredi à 15h (hors vacances scolaires): 4.5€
• Supplément 3D: 1€

VO = séance en version originale sous-titrée en français / I = dernière séance



TOUJOURS À L'AFFICHE
LES BRAISES ♥ - T'AS PAS CHANGÉ - L'ÉTRANGER



Le Gang des Amazones

France 2025. Un drame de Méliisa Drigeard avec Lyna Khoudri, Izia Higelin, Laura Felpin... Durée: 1h41

Au début des années 90, cinq jeunes femmes, amies d'enfance, ont braqué sept banques dans la région d'Avignon. La presse les a surnommées "Le Gang des Amazones". Ce film est leur histoire.



Les aigles de la république

Denmark/Finlande/France/Suède 2025. Un drame de Tarik Saleh avec Fares Fares, Lyna Khoudri, Zineb Triki... Durée: 2h09

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Égypte, accepte sous la contrainte de jouer dans un film commandé par les plus hautes autorités du pays. Il se retrouve plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Comme un papillon de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film.



Insaisissables 3

États-Unis 2025. Un film de Ruben Fleischer avec Jesse Eisenberg, Woody Harrelson, Dave Franco... Durée: 1h52

Les Cavaliers sont de retour pour le braquage le plus impressionnant jamais imaginé ! Accompagnés d'un groupe de jeunes magiciens qui espèrent suivre leur trace, ils vont devoir repousser les limites de l'illusion pour orchestrer leur tour le plus spectaculaire : dérober le joyau le plus précieux du monde des mains d'une redoutable organisation criminelle...



On vous croît

Belgique 2025. Un drame de Arnaud Dufeyes avec Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods... Durée: 1h18

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard ?



Deux procureurs

Allemagne 2025. Un drame de Sergei Loznitsa avec Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko, Anatoliy Bely... Durée: 1h58

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Mais l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev. Il se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents de la police secrète. Bolchévique chevronné et intègre, le jeune procureur croit à un dysfonctionnement. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur-général à Moscou.



L'inconnu de la Grande Arche

France/Denmark 2025. Un drame de Stéphane Demoustier avec Claes Bang, Sidse Babbett Knudsen, Swann Arlaud... Durée: 1h45

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris et entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.



Jean Valjean

France 2025. Un drame de Éric Besnard avec Grégory Gadebois, Bernard Campan, Isabelle Carré... Durée: 1h39

1815. Jean Valjean sort du bagne après dix-neuf ans de travaux forcés. Pétri par la colère, le sentiment d'injustice et les violences subies, il est devenu un animal dangereux qui n'a plus confiance en rien ni personne. Un soir, après avoir été de nombreuses fois rejeté, il trouve refuge chez un prêtre. Monseigneur Bienvenu vit là avec sa sœur et une unique servante. Surpris par la chaleur de l'accueil, Jean Valjean est ébranlé dans ses convictions criminelles. Il lui faudra choisir entre les actes définitifs que lui inspire sa haine du monde et l'acceptation de la main tendue.



La Bonne étoile

France 2025. Une comédie de Pascal Elbé avec Benoît Poelvoorde, Audrey Lamy, Josiane Balasko... Durée: 1h41

France 1940. Jean Chevalin et sa famille vivent dans la misère après que ce dernier ait jugé bon de... désertir ! La situation n'est plus tenable. Convaincu que « certains » s'en sortent mieux, Chevalin a une brillante idée : se faire passer pour juifs afin de bénéficier de l'aide des passeurs pour accéder à la zone libre...



Zootopie 2

États-Unis 2025. Un film de Byron Howard et Jared Bush avec Ginnifer Goodwin, Jason Bateman... Durée: 1h48 min

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinueuse d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous. Pour résoudre l'affaire, Judy et Nick doivent se rendre sous couverture dans des quartiers inconnus de la ville.



Cinéma
LE CLUB . BARBEZIEUX
FAMILIA . JONZAC

Programme du 26 nov. au 9 décembre 2025



© INP, MICROT - JONZAC - 05 46 48 24 67
NE PAS LÉTER SUR LA VOIE PUBLIQUE 2014

2024

LES BONIMENTEURS

JONZAC

Le film commence à l'heure indiquée

26 NOV. > 2 DÉC.	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
Zootopie 2 SORTIE NATIONALE	15h 18h		20h30	15h 20h30	14h 16h		
Les Rêveurs ♥	18h		20h30	15h	18h		21h I
L'Inconnu de la Grande Arche	20h30		18h	18h	14h		18h I
Les Braises ♥			18h		16h I		
T'as pas changé	15h				18h	20h30 I	
L'étranger				18h		20h30 I	
Témoins	CINÉTÉMOIGNAGES en présence de la réalisatrice Sonia Barkallah			20h			
On mange quoi ?				FESTIVAL ALIMENTERRE			18h30
Coup de Cœur AFCAE				CINÉSURPRISE		18h	
Caravage VO				CINEEXPO		18h	20h30
Lumière ! L'aventure continue	20h30 I		DOC DU MOIS				

3 > 9 DÉCEMBRE	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
Zootopie 2	15h 18h		20h30	15h 20h30	14h 16h		
Dossier 137 ♥		11h15 PRIX JEAN RENOIR	20h30	18h	18h	20h30	
Jean Valjean	15h			18h	16h	20h30	18h
La Bonne Étoile dès 10 ans	20h30		18h	20h30	14h		18h I
Le Gang des Amazones ♥			18h	15h		18h	20h30 I
Les Aigles de la Répub- lique VO	20h30	18h				18h	20h30 I
Chasse Gardée 2		AVANT-PREMIÈRE			18h		
Maman déchire	18h		DOC DU MOIS				
Le Chemin de Steven- son...avec un âne !		18h30		CINÉCONFÉRENCE En présence du réalisateur Philippe Jacq			



Le Familia 1 Rue St-Gervais 17500 JONZAC . 05 46 49 99 45
Programmation disponible sur: www.cinema-familia.fr

Plein tarif: 7.60€ - Tarif réduit: 6.60€ - Tarif lundi et mercredi à 15h : 5.7€
Tarif enfant jusqu'à 10 ans: 5€ - Tarif séance mercredi: 6.60€ • Supplément 3D: 1€
VO = séance en version originale sous-titrée en français / = dernière séance

Doc du Mois

Barbezieux (En partenariat avec CinémaMania) et Jonzac :

Mercredi 26 novembre à 20h30



Lumière ! L'aventure continue

France 2025. Un documentaire de Thierry Frémaux. Durée : 1h44

La suite de Lumière ! L'aventure commence dévoile une centaine de films Lumière supplémentaires, tous restaurés dans les cinémas dans le monde. Ce nouveau long métrage, après le grand succès et la sortie mondiale de son prédécesseur, confirmera aux spectateurs du monde entier que les plus grandes et les plus belles œuvres de l'histoire du cinéma trouvent leurs racines dans ses origines, à la fois profondément françaises et véritablement internationales.

Mercredi 3 décembre à 18h



Maman déchire

France 2024. Un documentaire de Émilie Brisavoine. Durée : 1h20

Emilie tente de comprendre le mystère de son univers : sa mère Meaud. Grand-mère magique, enfant brisée, mère punk, féministe spontanée, elle fascine autant qu'elle dérange. Comment donner à ses enfants l'amour dont on a été privé soi-même ? Comment nourrir son enfant intérieur quand on a vécu des traumatismes dans son enfance ?

CinéRencontre

Barbezieux : jeudi 27 novembre à 20h

En présence de Grégory Maitre, le réalisateur. En partenariat avec CinémaMania.



Merveilles de la nature, Grand Canyon un héritage à préserver

France 2025. Un documentaire de Grégory Maitre. Durée : 52min

Le Grand Canyon, sculpté par le Colorado sur 445 km, est l'un des sites naturels les plus spectaculaires de la planète. Malgré un environnement minéral hostile, il abrite une biodiversité remarquable : condors en falaises, pumas et mouflons au sud, bisons... Mais tourisme de masse, barrage, mines d'uranium et réchauffement climatique menacent son fragile équilibre. Les 11 peuples autochtones de la région réclament des actions concrètes pour préserver ce sanctuaire géologique, biologique et culturel, précieux héritage pour les générations futures.

CinéTémoignages

En présence de la réalisatrice Sonia Barkallah.

Jonzac : samedi 29 novembre 20h

Barbezieux : dimanche 30 novembre 15h



Témoins

France 2024. Un documentaire de Sonia Barkallah. Durée : 1h53

Parmi les millions de personnes ayant vécu une expérience de mort imminente, les témoins de ce docufiction rapportent des faits déconcertants tels qu'un détachement corporel et des perceptions extrasensorielles, confirmés par des proches et par le monde médical. Sonia Barkallah nous plonge au cœur de son enquête à travers des témoignages inédits, émouvants, au-delà des frontières, qui déstabilisent les spécialistes du cerveau, du coma et de la conscience.

CinéExpo

Barbezieux et Jonzac :

lun. 1^{er} décembre à 18h & mar. 2 décembre à 20h30



Caravage

Grande-Bretagne 2025. Un documentaire de Phil Grabsky, David Bickerstaff. Durée : 1h45

Réalisé par Phil Grabsky et David Bickerstaff. Mystère, intrigue, beauté, passion, meurtre... Venez découvrir Caravage sous une nouvelle lumière.

CinéSurprise

Jonzac : lundi 1^{er} décembre à 18h

Tous les premiers lundis du chaque mois.
Venez découvrir un film en avant-première issu de la sélection Art et Essai du mois. En partenariat avec Mairie de Jonzac et A.F.C.A.E.

CinéAlimenTerre

Jonzac : mardi 2 décembre à 18h30

Film suivi d'un échange. En partenariat avec CMR17, CCFD Terre Solidaire et le Festival AlimenTerre.



On mange quoi ?

France 2025. Un documentaire de Bertrand Delapierre et

Sophie Roland. Durée : 1h30

Partout en France, Thomas Sotto part à la rencontre de celles et ceux qui ont des idées parfois toutes simples, parfois extraordinaires, pour continuer à nourrir les Français en réduisant fortement l'impact de l'alimentation.

Séance Spéciale Prix Jean Renoir des Lycéens

Permet à des élèves de visionner, avec le public, 6 films puis de participer au jury qui prime le film de l'année. Il récompense aussi les critiques (écrites, sonores ou audiovisuelles) produites par les élèves. Tarifs habituels.

Jonzac : jeudi 4 décembre à 11h15

En partenariat avec Lycée Jean Hyppolite de Jonzac.



Dossier 137

France 2025. Un film de Dominik Moll avec Léa Drucker, Jonathan Turnbull, Mathilde Riou... Durée : 1h56

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité. Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

CinéConférence

Jonzac : jeudi 4 décembre à 18h30

En présence du réalisateur Philippe Jacq.



Le chemin de Stevenson avec un âne

Belgique 2023. Undocumentaire de Philippe Jacq. Durée : 2h

Robert-Louis-Stevenson : Rencontre avec notre ânesse « Lola » - Le Puy-en-Velay - La bête du Gévaudan - Notre-Dames-des-Neiges - Interviews randonneurs et Gérants de gîtes d'étapes - La Lozère - L'histoire des camisards - Arrivée à Saint-Jean-du-Gard

CinéPartage

Barbezieux : jeudi 4 décembre à 20h

En présence de la réalisatrice Chloé Aïcha Boro et de l'écrivain Dieudonné Zélé. En partenariat avec la Fraternité Barbezieux/Kokologho-Don libre pour l'association. Valois de la meilleure musique au Festival d'Angoulême 2025.



Les Invertueuses

Burkina Faso, France 2025. Un drame de Chloé Aïcha Boro avec

Larabie Dimzoure, Serges Henry, Hafissata Coulibaly... Durée : 1h37

Au Burkina, sur fond d'avancée djihadiste, Natie, une adolescente mal dans sa peau, découvre par hasard que sa grand-mère a épousé un homme qu'elle n'aimait pas. En cherchant à réparer le destin brisé de sa grand-mère, Natie espère aussi se trouver.

Avant-Première

Barbezieux & Jonzac : dimanche 7 décembre à 18h



Chasse gardée 2

France 2025. Une comédie de Frédéric Forestier avec Didier Bourdon, Camille Lou, Hakim Jemili... Durée : 1h40

Deux ans se sont écoulés à Saint-Hubert. La vie y est paisible. Le fils de Bernard revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Leur seul défaut : ils pratiquent la chasse à courre ! La paix du village va être mise à mal : nouveaux voisins, nouveaux problèmes...

Séance Spéciale Barbezieux : mardi 9 décembre 20h30

Séance en présence des Jeunes Ambassadeurs du Club qui participent à la programmation de certains films. Ouverte à tous.



Les Rêveurs

France 2025. Un drame de Isabelle Carré avec Bernard Campan, Judith Chemla, Tessa Dumont Janod... Durée : 1h46

Élisabeth, comédienne, anime des ateliers d'écriture à l'hôpital Necker avec des adolescents en grande détresse psychologique. À leur contact, elle replonge dans sa propre histoire : son internement à 14 ans. Peu à peu, les souvenirs refont surface.