

Ciné-spectacle

Jeudi 24 septembre 2026 20h

ARTUS LE SHOW XXL

Artus signe un show XXL à voir sur grand écran ! Il entre dans l'Histoire en devenant le premier humoriste à investir Paris La Défense Arena, la plus grande salle d'Europe, dans un format totalement inédit : une fusion des genres, entre humour et expérience live jamais vue auparavant.



Ciné-théâtre

saïson
2026-2027



COMÉDIE
FRANÇAISE

La Comédie-Française vous donne rendez-vous au cinéma pour des spectacles diffusés sur grand écran.

• Ruy Blas

EN DIRECT

Pièce de théâtre de Julie Duclos.

• Jeudi 3 décembre 2026 20h10

Disgracié par la reine d'Espagne, Don Salluste cherche à se venger en faisant passer son valet Ruy Blas pour un noble afin d'approcher la jeune reine. Secrètement amoureux d'elle, Ruy Blas devient un homme de pouvoir et lutte contre la corruption. Mais le piège de Salluste se resserre... Durée : 2h30

• Le Cid

EN DIFFÉRÉ

Pièce de théâtre de Dominique Thiel, Denis Podalydès

• Dimanche 7 mars 18h • Lundi 8 mars 20h

Chimène, fille de Don Gomès, et Rodrigue, dit Le Cid, s'aiment passionnément. Mais une grave querelle oppose leurs familles, Rodrigue doit alors venger l'honneur de Don Diègue, son père, au cours d'un duel inévitable avec celui de Chimène... Un combat qui bouleverse leur histoire d'amour. Durée : 2h20

• Les Femmes Savantes

EN DIFFÉRÉ

Pièce de théâtre de Myriam Hoyer, Emma Dante.

• Dimanche 23 mai 18h • Lundi 24 mai 20h

Contrairement à sa sœur Armande, Henriette rêve d'amour et souhaite se marier avec Clitandre. Tandis que son père, Chrysale, est favorable à cette union, sa mère, Philaminte, cherche à imposer le pédant Trissotin en raison de ses supposées lumières en sciences et en lettres... Durée : 3h25

• Les Fausses Confidences

EN DIRECT

Pièce de théâtre de Christophe Honoré

• Jeudi 1^{er} Juillet 2027 20h10

Dorante aime Araminte, une riche veuve qu'il ne peut courtiser en raison de sa condition modeste. Son ancien valet Dubois imagine un stratagème pour les rapprocher. Mais Madame Argante veut marier sa fille à un comte... Tout repose sur le cœur d'Araminte. Durée : 1h45

Ciné-expositions

En VOST

saïson 2026-2027

Chaque film donne accès aux œuvres d'illustres artistes, exposées dans les grands musées du monde permettant ainsi de découvrir leur vie personnelle et créative.

► James McNeill Whistler

Lundi 5 octobre à 18h et mardi 6 oct. 2026 à 20h30

Pionnier de l'art du XIXe siècle, James McNeill Whistler bouleverse les conventions avec son approche audacieuse de « l'art pour l'art ». Admiré par Van Gogh et Manet, il rapproche peinture et musique en baptisant ses œuvres « arrangements », « harmonies » et « nocturnes ». Son célèbre *Portrait de la mère de l'artiste* est devenu une icône de l'histoire de l'art. À travers la rétrospective de la Tate Britain, ce film révèle l'artiste derrière ce chef-d'œuvre et son influence sur les générations suivantes.



Documentaire de David Bickerstaff – durée 1h30

► Renoir et l'Amour

Lundi 15 mars à 18h et mardi 16 mars 2027 à 20h30

Figure majeure de l'impressionnisme, Pierre-Auguste Renoir est l'un des peintres les plus appréciés au monde. Ses œuvres célèbrent l'amour et les relations humaines dans une explosion de couleurs et de lumière. À travers la grande exposition de la National Gallery, ce film révèle ses chefs-d'œuvre et explore, avec des experts, le talent et l'influence de ce maître de la couleur. Réalisé en étroite collaboration avec la National Gallery à Londres et le Musée d'Orsay à Paris.



Documentaire de Ali Ray – durée 1h30

► Monet

Lundi 31 mai à 18h et mardi 1^{er} juin 2027 à 20h30

À l'occasion de l'exposition événement *Monet : Peindre le temps* à la Tate Britain, Expositions sur Grand Écran porte au cinéma, en mai 2027, l'histoire fascinante de Claude Monet.

Plongez dans ses chefs-d'œuvre iconiques et découvrez l'artiste qui a révolutionné la peinture par son usage de la lumière et de la couleur, entre passion, innovation et rébellion.



Documentaire de David Bickerstaff – durée 1h30

JONZAC

*l'Art
s'invite
au Cinéma*

Saïson
2026/2027

• Opéras • Ballets • Théâtre • Expos



au Cinéma Le Familia

RENSEIGNEMENTS/BILLETTERIE :

Cinéma Le Familia

1 rue St Gervais - Jonzac

05 46 49 99 45

www.cinema-familia.fr



Billetterie en ligne sur www.cinema-familia.fr

**Les Ballets & Opéras
en direct
du Royal Opera
House de
Londres**

*saison
2026-2027*

**Mardi 27 octobre
20h15 2026**

**BALLET
L'HISTOIRE DE
MANON**



Dans le Paris du XVIII^e siècle, Manon aime le jeune Des Grieux, mais se laisse séduire par les richesses et les plaisirs. Entre passion et désir de luxe, son destin bascule. Un ballet poignant de Kenneth MacMillan, porté par la musique de Jules Massenet.

(durée : 3h10)

**Mardi 10 novembre
20h**

**OPÉRA
CARMEN**



Sous le soleil de l'Espagne, l'indomptable Carmen séduit Don José, malgré ses avertissements. Entre désir, jalousie et violence, leur passion les entraîne vers un destin tragique. Une mise en scène de Michioleto, portée par la musique envoûtante de Bizet.

(durée 3h35)

**Mardi 1^{er} décembre
20h15**

**BALLET
CASSE-NOISETTE**



La jeune Clara reçoit comme cadeau de Noël un casse-noisette en bois. La nuit, les souris attaquent les jouets que Clara défend avec vigueur. Le casse-noisette se transforme alors en prince charmant, et entraîne Clara au royaume des sucreries.

(durée 2h20)

**Mercredi 3 février
17h45 2027**

**OPÉRA
LE CRÉPUSCULE
DES DIEUX**



Tromperie, trahison et désolation précipitent Siegfried et Brünnhilde vers un destin tragique. Pour le grand final de la saga de Wagner, Barrie Kosky imagine un monde contemporain, onirique et apocalyptique.

(durée :5h50)

2027

2027

**Mardi 23 février
19h45**

**OPÉRA
COSI FAN'TUTTE**



Deux jeunes officiers mettent la fidélité de leurs fiancées à l'épreuve. Mais leur jeu de séduction bouleverse les certitudes et révèle les surprises de l'amour. Une comédie pétillante de Mozart, dans l'univers coloré de Coney Island imaginé par Phelim McDermott.

(durée 3h30)

**Mardi 23 mars
20h15**

**BALLET
ALICE AUX PAYS
DES MERVEILLES**



Alice suit un mystérieux Lapin blanc et plonge dans un monde peuplé de créatures fantastiques et d'aventures surprenantes. Un ballet féerique et coloré de Christopher Wheeldon, porté par une musique inventive de Joby Talbot.

(Durée 2h50)

**Jeudi 22 avril
20h15**

**BALLET
LE LAC DES
CYGNES**



Maudite par le sorcier Von Rothbart, la princesse Odette est transformée en cygne. Seul un amour éternel peut la libérer. Mais le destin des deux amoureux est menacé par la trahison. Un ballet mythique de Tchaïkovski, dans la somptueuse production de Liam Scarlett.

(durée 3h25)

**Mercredi 5 mai
20h15**

**OPÉRA
TOSCA**



Tosca et Cavaradossi s'aiment, mais leur bonheur est menacé par le cruel Scarpia, chef de la police. Pour sauver son amour, Tosca se retrouve confrontée à un terrible dilemme. Un drame passionnel de Puccini, dans une Rome contemporaine en guerre.

(durée 3h15)

**Mardi 25 mai
20h15**

**BALLET
ROMÉO ET
JULIETTE**



L'histoire intemporelle des amants maudits de Shakespeare prend vie dans le ballet captivant de Kenneth MacMillan. Passion, rivalités et amour impossible entraînent Roméo et Juliette vers un destin tragique, sublimé par la musique envoûtante de Prokofiev.

(durée : 3h30)